

The background of the slide features a close-up, high-contrast photograph of two hands shaking. The hands are positioned diagonally across the frame, with the fingers interlaced in a firm grip. The lighting is dramatic, highlighting the textures of the skin and the creases of the hands. The overall color palette is warm, dominated by shades of brown, tan, and beige, which complements the formal yet approachable tone of the text.

Семинар - практикум
«Эффективное внедрение игровых
технологий развития связной речи
ДОШКОЛЬНИКОВ»

МБДОУ «Детский сад №29 «Золотой ключик»

Орфоэпическая разминка

«Поставь ударение»:

- банты, бантов;
- брали, брала;
- взяли, взяла;
- гнали, гнала;
- дать, дала, дали;
- задать, задали, задам, задала;
- звали, звала;
- звонить, звонит, звонят, позвонит, позвонишь;
- назвать, назвали, назвала;
- начать, начали, начал, начала;
- облегчить, облегчишь;
- повторить, повторим, повторит;
- положить, положила, положу, положишь;
- понял, понять, поняли, поняла;
- углубить, углубим, углубит, углубил, углубили;
- ходатайство, ходатайствовать;
- шарфы, шарфов.

Инновационные технологии речевого развития дошкольников.



Целевые ориентиры речевого развития детей:

- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, чувства и желания.
- Может построить речевое высказывание в ситуации общения.
- Может выделять звуки в словах, у него складываются предпосылки грамотности.
- Способен договариваться, учитывая интересы других.
- Проявляет любознательность, задаёт вопросы, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей.
- Знаком с произведениями детской литературы.

Формирование речи у дошкольников является важной и трудно решаемой задачей. Успешное решение этой задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими. Однако развитие речи у детей в настоящем времени представляет собой актуальную проблему, что обусловлено значимостью связной речи для дошкольников.

Технологии развития речи

- Традиционные (образец рассказа педагога, построчное заучивание стихотворения, поэтапное рассматривание и описание).
- Инновационные - формирующие творческие способности, развивающие нестандартное видения мира, новое мышление.

Инновационные технологии:

- Пальчиковые игры
- Логоритмика .
- Моделирование.
- ТРИЗ.
- Синквейн.
- Игровые.
- Различные виды терапий.
- Конструкторы ЛЕГО.

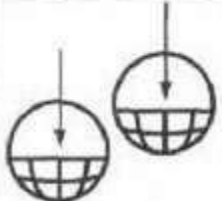
Моделирование.

Наглядное моделирование — это:

- Опорные картинки,
- Схемы,
- Мнемотаблицы,
- Карточки-символы,
- Реальные приметы и т.п.

СТИХОТВОРЕНИЯ

			
Этот дом	для белочек,	этот дом	для зайчиков
			
Этот дом	для девочек,	этот дом	для мальчиков.

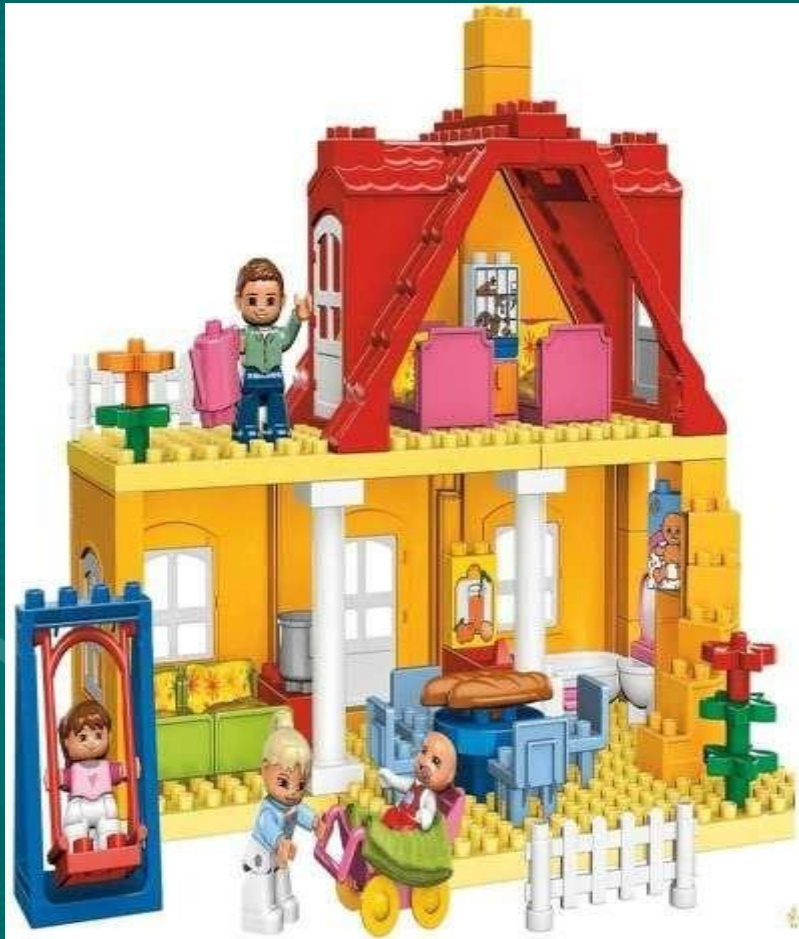
			
На опушке	в избушке	живут старушки	болтушки;
			
у каждой старушки	лукошко,	в каждом лукошке	кошка.

ТРИЗ.

- Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.
- Основной критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации.

Конструкторы ЛЕГО.

(конструктивно-игровая деятельность)



Правила использования речевых технологий:

1) Предлагаемый детям наглядный материал должен быть доступен, прост и понятен.

2) Следует стремиться к тому, чтобы используемый материал оказывал воздействие на максимально возможное количество органов чувств.

3) Обязательное подкрепление демонстрации речью.

Синквейн.

Речь

Чистая, правильная.

Учим, повторяем, закрепляем.

Мы многое узнали о развитии речи.

Здорово!!!



**Синквейн – новая технология
развития речи дошкольников.**



Слово «синквейн» происходит от французского слова «пять» и означает «стихотворение, состоящее из пяти строк»;

Синквейн – это не обычное стихотворение, а нерифмованное стихотворение, написанное в соответствии с определёнными правилами.

Что пишется в каждой строке?

1 строка

1 слово - Это существительное или местоимение. (Кто? Что?)

2 строка

2 слова Это прилагательные. (Какой? Какая? Какое? Какие?)

3 строка

3 слова Это глаголы. (Что делает? Что делают?)

4 строка

4 слова Это фраза, в которой выражается личное мнение к предмету разговора.

5 строка

1 слово Вывод, итог. Это существительное. (Кто? Что?)

- Синквейн появился в начале XX века в США;
- Этот жанр поэзии придумала американская поэтесса Аделаида Крэпси, которая увлекалась восточными формами стихосложения, в частности Хокку и Танка;
- В России синквейн начал применяться с 1993 года.

Виды синквейна



Обратный синквейн

Зеркальный синквейн

Синквейн-бабочка

Корона синквейнов

Гирлянда синквейнов

Педагогическая ценность

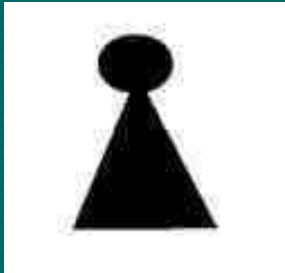


Синквейн – концентрация знаний, ассоциаций, чувств; сужение оценки явлений и событий, выражение своей позиции, взгляда на событие, предмет.

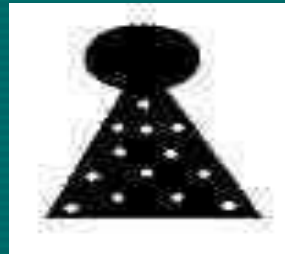
Педагогическая ценность

- *Обогащает словарный запас.*
- *Учит формулировать идею (ключевую фразу).*
- *Позволяет почувствовать себя хоть на мгновение творцом.*
- *Получается у всех.*
- *Активизирует и развивает мыслительную деятельность.*

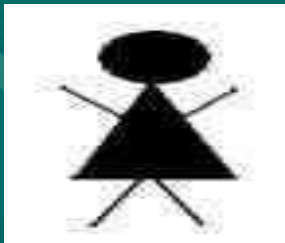
Условные обозначения:



слова-предметы КТО это ?

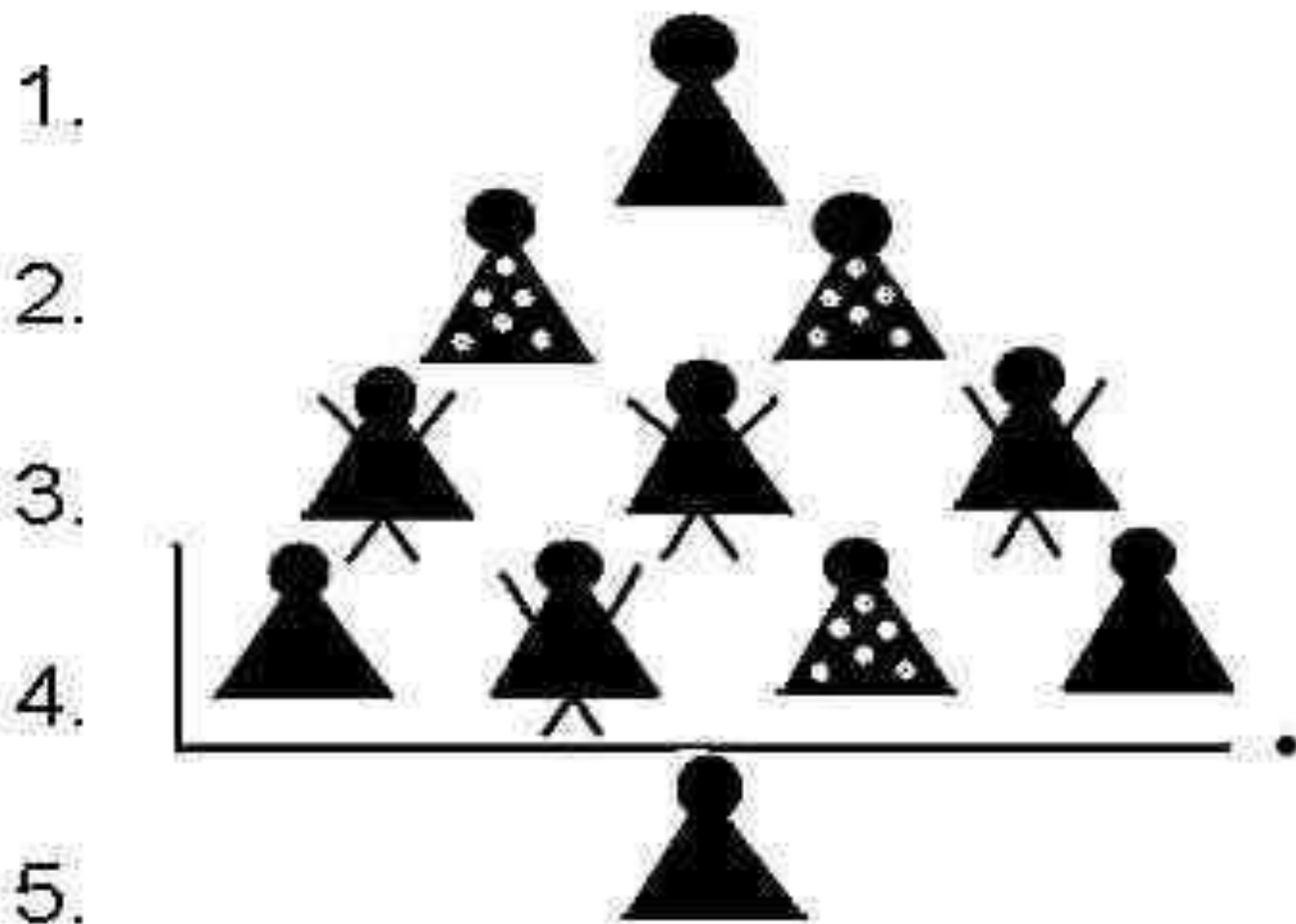


слова-признаки
КАКОЙ предмет?



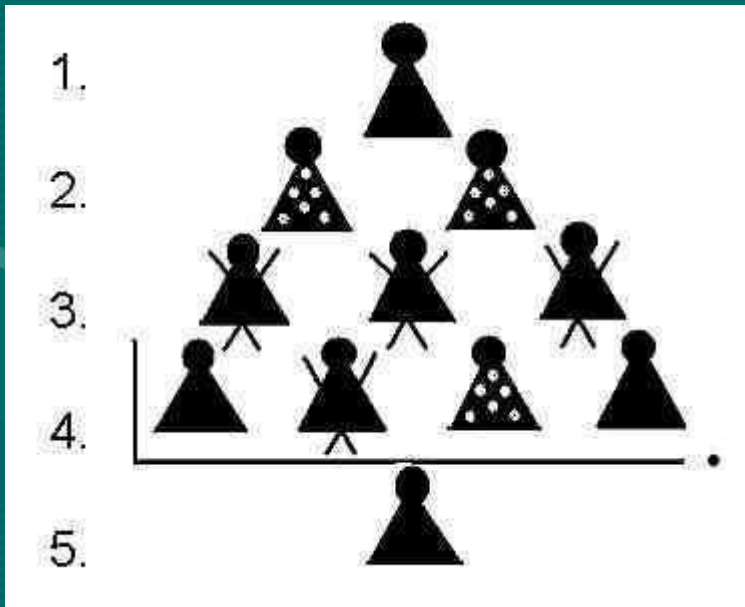
слова-действия
ЧТО ДЕЛАЕТ предмет?

Модель составления синквейна





Составьте синквейн



1. Ежик
2. Серый, колючий
3. Фыркает, спит, сворачивается.
4. Мне нравится маленький ежик.
5. Лес.

Дети сочиняют синквейны...



Снегирь.

Красногрудый, черноголовый.
Сидит, клюёт, пугается.
Снегирь - символ холодной зимы.
Зима, холод.

Зонт.

Цветной, большой.
Раскрывается, защищает, закрывается.
Мой зонтик самый замечательный.
Дождь.



Способы работы детей

- Составление нового синквейна.
- Составление краткого рассказа по готовому синквейну с использованием слов и фраз, входящих в состав синквейна.
- Составление синквейна по прослушанному рассказу;
- Коррекция и совершенствование готового синквейна.
- Анализ неполного синквейна (без указания темы синквейна или определение названия темы этого синквейна)

Синквейн о синквейне

1. Синквейн.
2. Творческий, активизирующий.
3. Развивает, обогащает, уточняет.
4. Синквейн помогает учиться.
5. Технология

Здоровье сберегающая технология

Технологии сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы, логоритмика, релаксация, гимнастика пальчиковая, артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика.



Дыхательная гимнастика



**Технологии
обучения
здоровому
образу жизни:**

самомассаж,

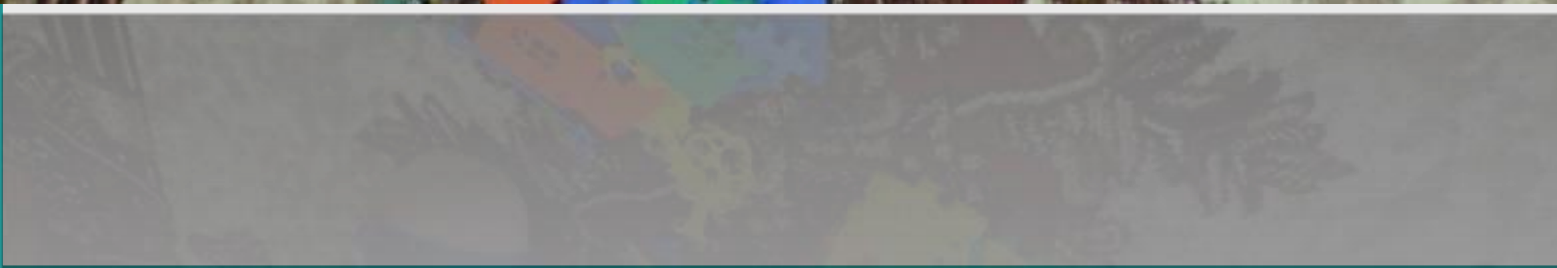
точечный
самомассаж.



**Коррекци
онные тех
нологии:**
сказкотерапия
(сочиняют
сказки, рисуют,
лепят —
развивают
мелкую
моторику рук и
речь.

ЛЕГО-ТЕХНОЛОГИЯ, КАК СРЕДСТВА КОРРЕКЦИИ РЕЧИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ







Игровая технология

Применяется для развития
умения составлять описательные
рассказы.





Технология моделирования



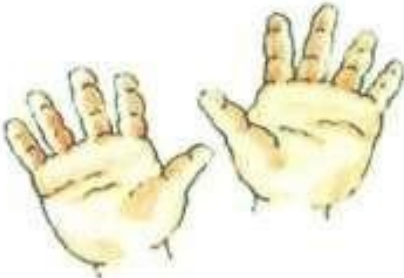
В качестве символов-заместителей на начальном этапе работы можно использовать геометрические фигуры, своей формой и цветом напоминающие замещаемый предмет



На последующих этапах дети выбирают заместители, без учета внешних признаков объекта, ориентированных на качественные характеристики (злой, добрый, трусливый)



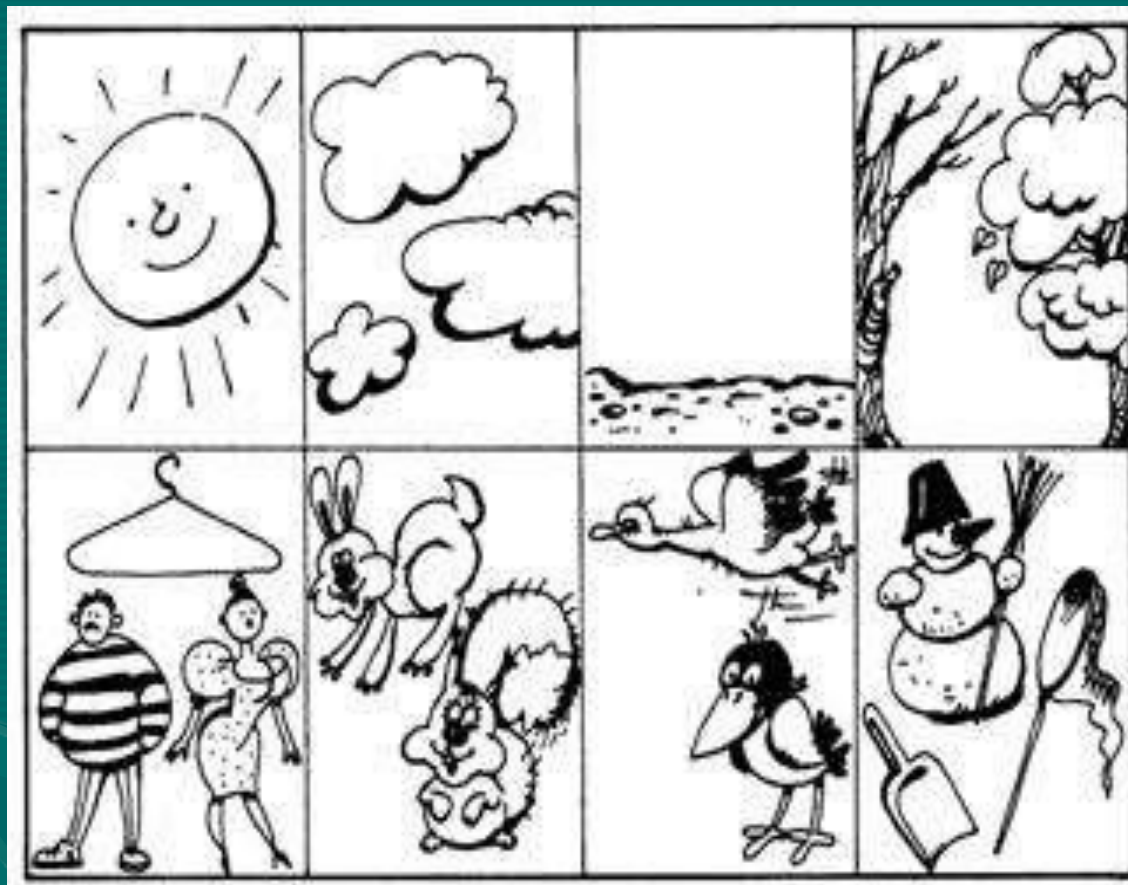
«Все профессии нужны, все профессии важны»

Название профессии. (Кто это?) 	Место работы. (Где работает?) 
Что делает человек данной профессии? 	Что ему нужно для работы? (Какие предметы нужны ему для работы?) 

«Времена года»

Составить рассказ об осени по плану-мнемотаблице

1. Рассказ о солнце осенью.
2. Какое небо осенью?
3. Как выглядит земля осенью?
4. Что происходит с деревьями осенью?
5. Какую одежду носят дети осенью?
6. Изменения в жизни животных осенью.
7. Изменения в жизни птиц.
8. Занятия детей.

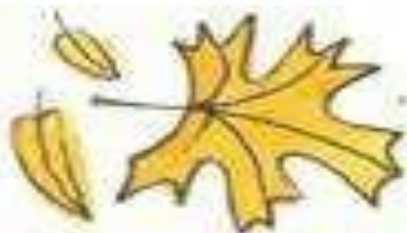


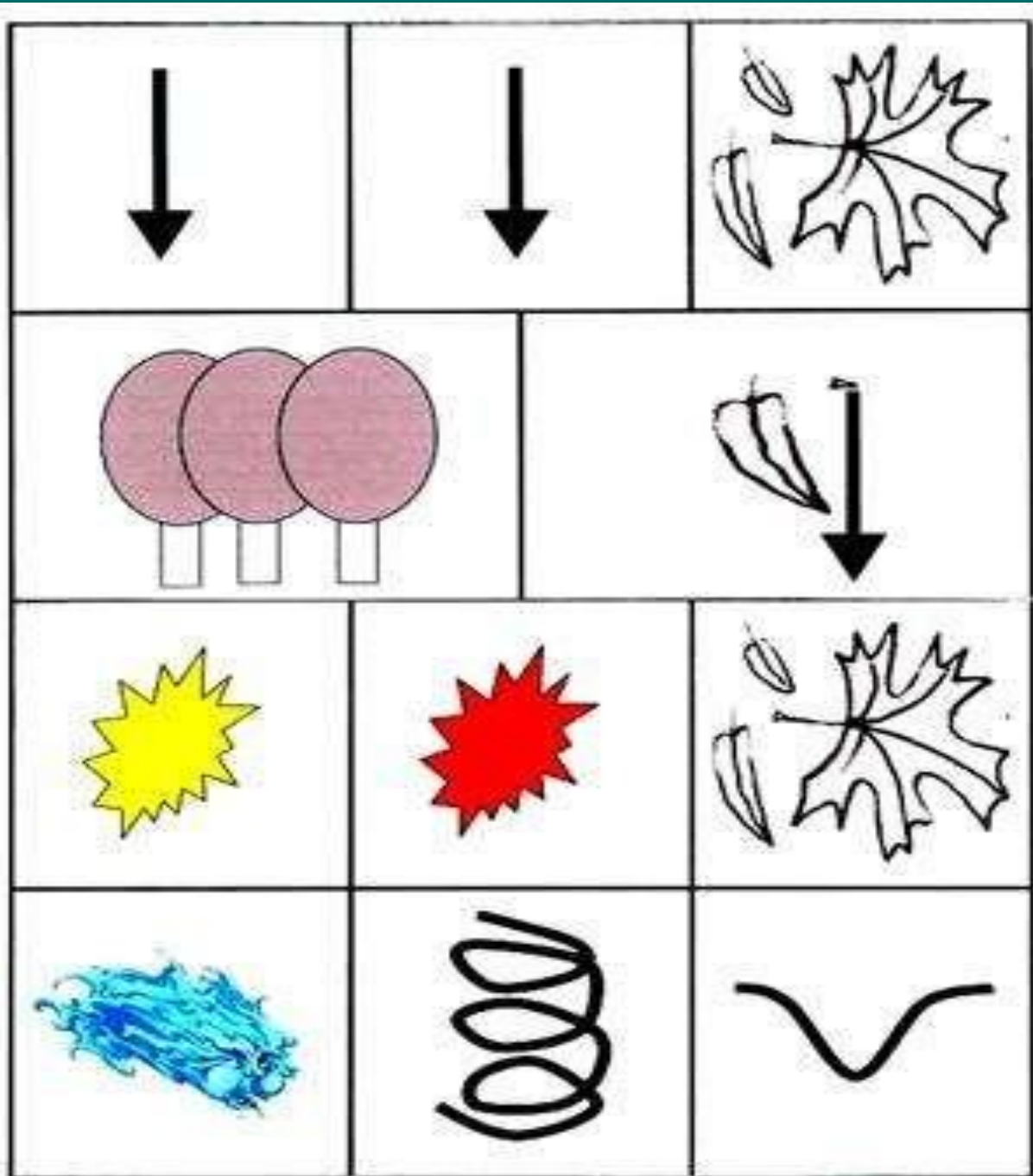
Заучивание стихотворения

"Осень, осень"

Осень, осень к нам идет,
Что же осень нам несет?

Листики цветные,
Ягоды лесные,
Овощи к обеду,
Много туч на небе.





Падают, падают
листья,
В нашем саду
листопад.
Желтые, красные
листья
По ветру вьются,
летят.

Описание предметов.
Домашние животные.



Деревья



Расскажи-ка



Что это?



Высота



Части дерева



Форма листьев



Плоды



Вид дерева

Деревья осенью



Берёза



Клён



Дуб



Рябина



Сосна



Ель

Овощи и фрукты.



Серия картин «Семья»



Наступил вечер. Вся семья дома. Мама на кухне готовит ужин.



Папа в детской играет с маленьким Ванечкой.



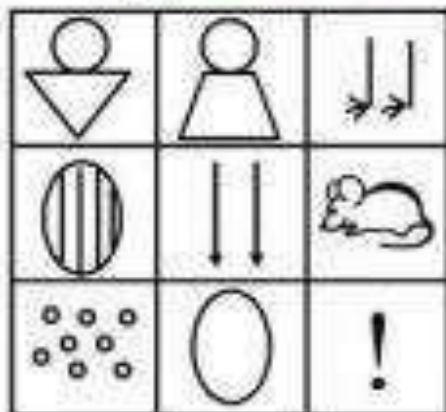
Таня делает уроки в своей комнате.



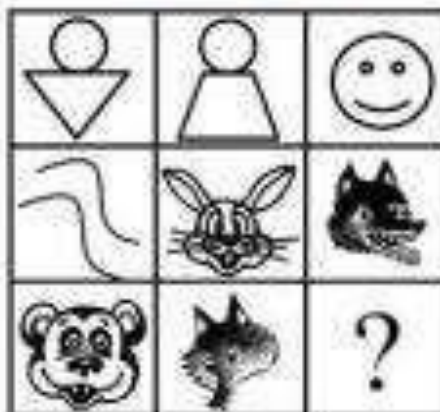
А кот Вася в гостиной играет с ленточкой.

Мнемотаблицы сказок.

Курочка Ряба



Колобок



Лиса и Заяц



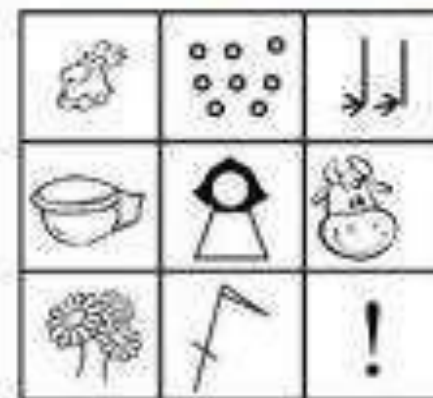
Маша и Медведь



Теремок



Петушок и
воровое зернышко



Компьютерная технология.

- развития речевого дыхания с использованием звуковых волн,
- артикуляционная гимнастика,
- автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, фразах,
- работа над фонематическим восприятием,
- презентации на различение звуков по твердости-мягкости, глухости-звонкости, презентации с заданием различить голоса животных.
- сочинения рассказов по картинке.



Спасибо за внимание

Творческих Вам успехов!

